



**Uithuizermeeden, het Anker, 4 oktober 2020. Israëlzondag**

---

Praeludium nr.2 in G Dur van Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Welkom

Psalm van de intocht : Psalm 146: 1 , 2

Gebed van toenadering

*Vg. Onze hulp in de Naam van de Heer die hemel en aarde gemaakt heeft.*

**Gem. Hoor ons aan, Eeuwige God, hoor naar ons bidden!**

*Vg. Gij, die ons hart aanziet, Gij die onze diepten peilt,*

**Gem Blijf ons niet verborgen!**

*Vg. Wij herkenden u niet, wij zochten onszelf.*

**Gem Gij Heer, vergeef ons.**

*Vg. Doe ons herleven en maak ons weer nieuw,*

**Gem Geef ons uw genade.**

*Vg. Breng ons in het reine met U en met elkaar.*

***Allen Zegen ons met vrede En laat lichten uw aangezicht.***

***Amen***

Vervolg psalm van de intocht: Psalm 146: 3

Als Kyrie en gloria zingen we: lied 967 : 1 , 2, 3, 4, 7

Gebed bij de opening van Gods Woord

**De lezingen zijn uit de Naardense bijbel**

1<sup>e</sup>. lezing: Deuteronomium 30 : 11-20

Zingen: lied 849: 1 , 2 , 3

2<sup>e</sup>. lezing: Johannesevangelie 3 : 1 – 13

Zingen: lied 701: 1 , 2 , 3 , 4

Uitleg/verkondiging

**We luisteren naar: Kilekach tov, Hans Bloemendal.**

*Vertaling: Want een goede leer heb ik jullie gegeven, verlaat dus mijn tora niet. Een boom des levens is zij voor hen die aan haar vasthouden: wie haar steunt is gelukkig. Haar wegen zijn wegen van liefelijkheid en al haar paden zijn vrede. Breng o Eeuwige ons tot U terug, dan zullen wij terugkeren. Vernieuw onze dagen als weleer.*

Gebeden: Voorbeden, moment van stilte, Onze Vader

Slotlied: psalm 150 : 1 , 2

Wegzending en zegen.

Thema met variatie 1 en 2 uit Sonate 5 in d moll van Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)