

# Stille Week 2026



© PKN/Kerk in Actie

## Diensten:

- Op maandag, dinsdag, woensdag en donderdag in 't Anker, aanvang **19.00** uur
- Goede Vrijdag in 't Anker, aanvang **19.30** uur
- Op Stille Zaterdag sluiten we als regiogemeenten de Stille Week gezamenlijk af met een vesper in de Nicolaaskerk te Oldenzijl en wel om **19.30** uur

**Thema Kijk! door Jezus' ogen.**

Als we de wereld en ons eigen leven bezien met Jezus' ogen, dan gaan ons wellicht andere dingen opvallen. Het zou zomaar kunnen dat allerlei dingen in een ander licht komen te staan. De stille week zet ons stil en daagt ons uit om vanuit Jezus' perspectief om ons heen te kijken.

In het evangelie lezen we geregeld dat Jezus de dingen anders ziet en waardeert dan Zijn omgeving. Zijn reactie op gebeurtenissen of uitspraken is vaak anders dan die van de discipelen bijvoorbeeld. Als Jezus gezalfd wordt met dure olie, mopperen de discipelen, maar Jezus waardeert het als een daad van grote liefde. In de tuin van Gethsemané denkt Petrus het goede te doen door Jezus te verdedigen en het oor van één de dienaren van de hogepriester af te hakken. Maar Jezus geeft zichzelf over en geneest het oor.

Op Goede Vrijdag zien we dat ook gebeuren. De mensen rond het kruis denken dat Jezus wel van het kruis afkomt als Hij werkelijk de Zoon van God is. Maar Jezus ziet dat omgekeerd, omdat Hij Gods zoon is blijft Hij hangen. Omdat Hij Gods zoon is gaat Hij het lijden niet uit de weg. Als Gods Zoon wil Hij mens onder de mensen zijn en draagt Hij het menselijke lijden tot het einde. Zo overwint Hij, zo is Hij redder van de wereld. Hij toont ons dat genade en vergeving sterker zijn dan machtsvertoon en wraak. Liefde en trouw sterker dan straf en dood.

Het betekende wel dat Jezus een diepe weg moest gaan, maar Hij ging die weg uit eigen keus, uit liefde, uit liefde voor ons. Dat is een wonder zo groot dat we er alleen in stille verwondering naar kunnen kijken. Een wonder om in eerbied en dankbaarheid te overdenken.

Het is een Stille Week, de stille week maar in dit licht is het begrijpelijk dat het ook wel de Goede Week genoemd wordt.

Gezegende bijeenkomsten gewenst,

Ds. Wouter van Wingerden

## **Collectedoel**

Als regionaal collectedoel is gekozen voor SchuldHulpMaatje het Hogeland.

Alles wat SchuldHulpMaatje doet is erop gericht om mensen met (dreigende) schulden vroegtijdig te bereiken en hulp te bieden via internet en met getrainde vrijwilligers, die deskundig en op persoonlijke wijze kunnen helpen naar een schuldenvrij leven. Begeleiding in gedragsverandering en financiële zelfredzaamheid staan daarbij centraal.

Voor SchuldHulpMaatje is naastenliefde de basis en het evangelie haar inspiratiebron. Dat betekent dat elk mens aandacht en (zo nodig) zorg en ondersteuning verdient. Met deze SchuldHulpMaatje aanpak willen ze een structurele bijdrage leveren aan het oplossen van de toenemende schuldenproblematiek. Deze aanpak, die aanvullend is op de reguliere schuldhulpverlening, is gebaseerd op samenwerking met overheden en maatschappelijke organisaties. Hiermee versterken zij de diaconale inzet van kerken, christelijke geloofsgemeenschappen en organisaties. Samen lukt 't ...

## **De missie van SchuldHulpMaatje**

- Bijdragen aan schuldenvrij leven van mensen
- Voorkomen en duurzaam oplossen van schuldproblematiek
- Hulp vanuit verbondenheid tussen mensen
- Vroegtijdig bereiken van mensen in dreigende Financiële nood
- Goed opgeleide vrijwilligers wiens hulp aanvullend is op die van professionals

### **De kernwaarden van SchuldHulpMaatje**

Het uitgangspunt is, dat elk mens waardevol is en een uniek en geliefd schepsel van God, gelijkwaardig aan ieder ander. De cultuur binnen SchuldHulpMaatje wordt gekenmerkt door deze kernwaarden. Die waarden komen tot uitdrukking in de basishouding van de Maatjes, de coördinatoren, de landelijke en lokale bestuurders en de medewerkers van het Landelijk Servicepunt.

Op de website van de stichting <https://schuldhulpmaatje.nl/het-hogeland/>, is meer informatie te vinden over de werkzaamheden.



Namens de gezamenlijke stille week commissies van;  
Protestantse gemeente Roodeschool  
Protestantse gemeente Uithuizen  
Protestantse gemeente Uithuizermeeden  
Protestantse gemeente Kantens-Stitswerd-Rottum  
Nederlands Gereformeerde Kerk Kantens  
Nederlands Gereformeerde Kerk Uithuizen  
RK Parochie Uithuizen

## Liturgie voor het avondgebed van maandag, 30 maart.

*Kleur: paars, de kleur van voorbereiding en inkeer*

We komen in stilte binnen, de paaskaars brandt.

Bemoediging en drempelgebed	<p>Onze hulp is in de naam van de Heer  <b>Die hemel en aarde gemaakt heeft</b>          Hoor ons aan, eeuwige God  <b>Hoor naar ons bidden</b>          Gij, die ons hart aanziet,          Gij, die onze diepte peilt,  <b>Blijf ons niet verborgen</b>          Wij herkenden U niet, wij zochten onszelf.  <b>Gij, Heer, vergeef ons!</b>          Doe ons herleven en maak ons weer nieuw.  <b>Geef ons uw genade!</b>          Breng ons in het reine met U en met elkaar  <b>Zegen ons met vrede en laat lichten uw aangezicht.</b>  <b>Amen</b></p>
-----------------------------	---

Avondlied: Lied 14: 1-5  
 uit "Het liefste lied van overzee"  
 (Sytze de Vries),  
 op de melodie van Lied 248 NLB

1. De dag, vanuit uw hand ontvangen,  
 wordt door de nacht nu aangeraakt.  
 Wij danken U met onze zangen,  
 Die over licht en donker waakt.
2. Het zonlicht heeft ons wel verlaten,  
 maar als ik straks mijn ogen sluit,  
 dan blijft Gij door de nacht heen waken  
 tot weer de dag wordt ingeluid.

3. Wanneer wij ons te slapen leggen  
wendt zich de aarde naar de zon.  
Haar licht zal and're mensen zeggen  
dat Gij het duister overwon.
4. Ontluiken elders dan haar stralen  
en wachten mensen op het licht,  
gun hun zo lang zij adem halen  
het lichten van uw aangezicht.
5. Op aarde blijft de lofzang klinken,  
nooit zal zij onderbroken zijn,  
zoals wie nu uw troon omringen  
zich laven aan uw zonneshijn.

Moment van meditatieve stilte

Psalmengebed: Houd mij in leven,  
wees Gij mijn redding  
**Steeds weer zoeken mijn ogen naar U.**

Lezen Psalm 103: 1 t/m 12  
Zingen Psalm 103: 5  
Lezen Psalm 103: 15 t/m 22

Moment van meditatieve stilte

Lezingen: Marcus 14: 32 t/m 44

Zingen:                    lied 69, vers 1 en 2  
 Uit de bundel: Op vleugels *nieuwe liederen*  
 Van Sytze de Vries

## 69. Moeten wij niet wakker zijn

*Schakellied bij de Passie naar Marcus 14:47-15:39*

*opening*

1 Moe-ten wij niet wak-ker zijn  
 en met o-pen o-gen bid-den?  
 Zie de mens, die on-be-ga-ne  
 we-gen gaat met bloed en tra-nen,  
 in ge-vecht hier in ons mid-den.  
 Moe-ten wij niet bij Hem zijn?

2.     Op het scherpste van de snee  
 houdt Hij vast aan oude dromen.  
 Zonder vrienden blijft Hij achter,  
 Eenzaam wakend als de wachter  
 Die de morgen aan ziet komen.  
 En geen mens waakt met Hem mee.

Moment van meditatieve stilte

Gebeden: **Onze vader, die.....**

Voorbeden, telkens afgesloten met



stil gebed  
Luthers avondgebed

Zingen: **Gezang (liedbundel 1973) 180, 1, 2 en 7**

### Gethsémane, die nacht moest eenmaal komen

LvdK Gezang 180

m: J. Crüger 1640

t: E.L. Smelik

- 2) Hoe dichtbij is de hof, waar Gij gewaakt hebt;  
verstaanbaar is de klacht, die Gij geslaakt hebt.  
Nog leeft de haat, die U kwam overvallen:  
zo zijn wij alleen.
  
- 7) Hier zijn wij, Heer, een afgeweken schare,  
wij, die zo zorgeloos, zo ontrouw waren.  
Veranderen ons en reinig onze harten,  
O Man van smarten!

Zegenbede:           Over onze harten, over onze huizen  
                              **de zegen van God.**  
                              In ons komen in ons gaan  
                              **De vrede van God.**  
                              In ons leven, in ons geloven,  
                              **de liefde van God**  
                              Aan ons eind en nieuw beginnen,  
                              **de barmhartigheid van God, om ons**  
                              **te ontvangen en thuis te brengen.**  
                              **Amen**

Aansluitend aan de vesper gaan we naar het Johan van Veenplein, waar wij samen met de NGK bij de kruizen een afsluitend lied zingen.

## Liturgie voor het avondgebed van dinsdag, 31 maart.

*Kleur: paars, de kleur van voorbereiding en inkeer.*

We komen in stilte binnen, de paaskaars brandt.

Bemoediging en drempelgebed	<p>Onze hulp is in de naam van de Heer  <b>Die hemel en aarde gemaakt heeft</b>          Hoor ons aan, eeuwige God  <b>Hoor naar ons bidden</b>          Gij, die ons hart aanziet,          Gij, die onze diepte peilt,  <b>Blijf ons niet verborgen</b>          Wij herkenden U niet, wij zochten onszelf.  <b>Gij, Heer, vergeef ons!</b>          Doe ons herleven en maak ons weer nieuw.  <b>Geef ons uw genade!</b>          Breng ons in het reine met U en met elkaar  <b>Zegen ons met vrede en laat lichten uw          aangezicht.</b>  <b>Amen</b></p>
--------------------------------	--

Avondlied: Lied 263, 1, 2 en 3

Moment van meditatieve stilte

Psalmengebed:	<p>Houd mij in leven,          wees Gij mijn redding  <b>Steeds weer zoeken mijn ogen naar U.</b></p>
---------------	---

Psalmengebed:	<p>lezen: Psalm 130, 1 t/m 4          Zingen: Psalm 130, 3 en 4</p>
---------------	---

Moment van meditatieve stilte

Lezingen:	<p>Marcus 14: 45 t/m 61a</p>
-----------	------------------------------

Zingen:                    lied 69, vers 1 en 4  
 Uit de bundel: Op vleugels *nieuwe liederen*  
 Van Sytze de Vries

## 69. Moeten wij niet wakker zijn

*Schakellied bij de Passie naar Marcus 14:47-15:39*

*opening*

The musical score consists of six staves of music in a single system. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, rhythmic style. The lyrics are printed below each staff, aligned with the notes. The first staff starts with a '1' indicating the beginning of the first verse.

1 Moe-ten wij niet wak-ker zijn  
 en met o-pen o-gen bid-den?  
 Zie de mens, die on-be-ga-ne  
 we-gen gaat met bloed en tra-nen,  
 in ge-vecht hier in ons mid-den.  
 Moe-ten wij niet bij Hem zijn?

4. Voor ons zal het lijfsbehoud  
 altijd weer de doorslag geven.  
 Maar Gij blijft van liefde spreken  
 Die door stenen heen zal breken,  
 Hebt u zelf in dood en leven  
 Aan de hemel toevertrouwd.

Moment van meditatieve stilte

Gebeden: **Onze vader, die.....**

Voorbeden, telkens afgesloten met

Heer ont-ferm U Heer ont-ferm U Heer ont-ferm - U

stil gebed  
Luthers avondgebed

Zingen: lied 562, 1 t/m 3

Zegenbede: Over onze harten, over onze huizen  
**de zegen van God.**  
In ons komen in ons gaan  
**De vrede van God.**  
In ons leven, in ons geloven,  
**de liefde van God**  
Aan ons eind en nieuw beginnen,  
**de barmhartigheid van God, om ons te-  
ontvangen en thuis te brengen.**  
**Amen**

Aansluitend aan de vesper gaan we naar het Johan van Veenplein, waar wij samen met de NGK bij de kruizen een afsluitend lied zingen.

## Liturgie voor het avondgebed van woensdag, 1 april.

*Kleur: paars, de kleur van voorbereiding en inkeer.*

We komen in stilte binnen, de paaskaars brandt.

Bemoediging en drempelgebed	<p>Onze hulp is in de naam van de Heer  <b>Die hemel en aarde gemaakt heeft</b>          Hoor ons aan, eeuwige God  <b>Hoor naar ons bidden</b>          Gij, die ons hart aanziet,          Gij, die onze diepte peilt,  <b>Blijf ons niet verborgen</b>          Wij herkenden U niet, wij zochten onszelf.  <b>Gij, Heer, vergeef ons!</b>          Doe ons herleven en maak ons weer nieuw.  <b>Geef ons uw genade!</b>          Breng ons in het reine met U en met elkaar  <b>Zegen ons met vrede en laat lichten uw          aangezicht.</b>  <b>Amen</b></p>
--------------------------------	--

Avondlied: Lied 266, 1 t/m 5

Moment van meditatieve stilte

Psalmengebed:	<p>Houd mij in leven,          wees Gij mijn redding  <b>Steeds weer zoeken mijn ogen naar U.</b></p>
---------------	---

Psalmengebed:	<p>lezen: Psalm 43, 1 t/m 3          Zingen: Psalm 43, 4 en 5</p>
---------------	---

Moment van meditatieve stilte

Lezingen: Marcus 14: 61b t/m 72

Zingen:

lied 69, vers 1, 5 en 6  
 Uit de bundel: *Op vleugels nieuwe liederen*  
 Van Sytze de Vries

**69. Moeten wij niet wakker zijn**  
*Schakellied bij de Passie naar Marcus 14:47-15:39*

*opening*

The musical score consists of six staves of music in a single system, all in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and rhythmic, primarily using quarter and eighth notes. The lyrics are written below each staff.

1 Moe-ten wij niet wak-ker zijn  
 en met o-pen o-gen bid-den?  
 Zie de mens, die on-be-ga-ne  
 we-gen gaat met bloed en tra-nen,  
 in ge-vecht hier in ons mid-den.  
 Moe-ten wij niet bij Hem zijn?

5. Gij, die zelf de tempel zijt,  
 huis van God met lijf en leden,  
 heiligdom, waar Hij wil wonen  
 om ons zijn gelaat te tonen,  
 durven wij de weg betreden  
 die naar deze woning leidt?
  
6. In het donker van de nacht  
 Wordt de waarheid snel vergeten.  
 Zelfs de rots waarop Gij bouwde  
 Blijkt bij storm niet te vertrouwen.  
 Vriendschap dooft, is snel versleten.  
 Gij betreft alleen de wacht.

Moment van meditatieve stilte

Gebeden: **Onze vader, die.....**

Voorbeden, telkens afgesloten met



stil gebed  
Luthers avondgebed

Zingen: lied 558, vers 1, 5, 6, 7 en 8

Zegenbede: Over onze harten, over onze huizen  
**de zegen van God.**  
In ons komen in ons gaan  
**De vrede van God.**  
In ons leven, in ons geloven,  
**de liefde van God**  
Aan ons eind en nieuw beginnen,  
**de barmhartigheid van God, om ons te-  
ontvangen en thuis te brengen.**  
**Amen**

Aansluitend aan de vesper gaan we naar het Johan van Veenplein, waar wij samen met de NGK bij de kruizen een afsluitend lied zingen.

**Liturgie voor de Witte Donderdag, 2 april**  
**Viering van het Heilig Avondmaal**

*Kleur: wit, de kleur van reinheid, licht, feest.*

Welkom & mededelingen

Stilte

**Lied 65: 1 & 2**

**Bemoediging en groet**

**Lied 542**

Psalmgebed:

Voorg.: Haast U, o Heer, tot mijn hulp

Allen: en wees tot mijn redding gereed.

**Lied 103: 5**

**Psalm 34: 4-11**

4 Laten we vertellen hoe machtig hij is,  
laten we hem samen prijzen.

5 Ik riep de Heer, en hij gaf mij antwoord.  
Ik was doodsbang, en hij heeft mij bevrijd.

6 Mensen die hulp vragen aan de Heer,  
zullen blij zijn en lachen.

Want hij zal hen helpen.

7 Toen ik het moeilijk had,  
riep ik naar de Heer.

Hij luisterde naar mij,  
en hij heeft me gered.

8 Mensen die gehoorzaam zijn aan de Heer,  
worden door zijn engel beschermd.

Hij redt hen uit alle gevaar.

9 Gelukkig zijn mensen die bescherming zoeken bij de Heer.  
Zij zullen zien hoe goed hij is.

10 Heb eerbied voor de Heer,  
want jullie horen bij hem.

Dan krijg je alles wat je nodig hebt.

11 Leeuwen kunnen doodgaan van de honger,  
maar mensen die hulp vragen aan de Heer,  
zullen altijd genoeg te eten hebben.

### **Lied 23c: 4 & 5**

#### **Lucas 22: 7-13**

<sup>7</sup>De dag van het Ongedesemde brood waarop het pesachlam  
geslacht moest worden, brak aan. <sup>8</sup>Jezus stuurde Petrus en  
Johannes op pad met de woorden: ‘Ga voor ons het pesach-  
maal bereiden, zodat we het kunnen eten.’ <sup>9</sup>Ze vroegen hem:  
‘Waar wilt u dat we het bereiden?’ <sup>10</sup>Hij antwoordde: ‘Let op,  
wanneer jullie de stad in gegaan zijn, zal jullie een man tege-  
moet komen die een kruik water draagt. Volg hem naar het  
huis waar hij binnengaat, <sup>11</sup>en zeg tegen de heer van dat huis:  
“De meester vraagt u: ‘Waar is het gastenvertrek waar ik met  
mijn leerlingen het pesachmaal kan eten?’” <sup>12</sup>Hij zal jullie een  
grote bovenzaal wijzen die al is ingericht; maak het daar  
klaar.’ <sup>13</sup>Ze gingen op weg, en alles gebeurde zoals hij gezegd  
had, en ze bereidden het pesachmaal.

#### **Exodus 12: 7-14**

7 Het bloed moeten jullie bij elk huis waarin een dier gegeten  
wordt, aan de beide deurposten en aan de bovendorpel strijken.  
8 Rooster het vlees en eet het nog diezelfde nacht, met onge-  
desemd brood en bittere kruiden. 9 Het dier mag niet halfgaar  
of gekookt worden gegeten, maar uitsluitend geroosterd, en in  
zijn geheel: met kop, poten en ingewanden. 10 Zorg dat er de  
volgende morgen niets meer van over is. Mocht er toch iets  
overblijven, dan moet je dat verbranden. 11 Zo moeten jullie  
het eten: met je gordel om, je sandalen aan en je staf in de  
hand, in grote haast. Dit is een maaltijd ter ere van de HEER,  
het pesachmaal. 12 Ik zal die nacht rondgaan door Egypte, en

ik zal daar alle eerstgeborenen doden, zowel van de mensen als van het vee, en ik zal alle Egyptische goden van hun voetstuk stoten, want ik ben de HEER. <sup>13</sup>Maar jullie zal ik voorbijgaan: aan het bloed zal ik jullie huizen herkennen, en door dat merkteken zal de dodelijke plaag waarmee ik Egypte straf, jullie niet treffen.

<sup>14</sup>Die dag moet voortaan een gedenkdag zijn, die je moet vieren als een feest ter ere van de HEER. Dit voorschrift blijft voor altijd van kracht, alle komende generaties moeten die dag vieren.

### **Lucas 22: 14-15 & 21-27**

<sup>14</sup>Toen het zover was, ging hij samen met de apostelen aanliggen voor de maaltijd. <sup>15</sup>Hij zei tegen hen: ‘Ik heb er hevig naar verlangd dit pesachmaal met jullie te eten voor de tijd van mijn lijden aanbreekt.

<sup>21</sup>Maar weet wel dat degene die mij zal uitleveren samen met mij aan deze tafel aanligt. <sup>22</sup>Want de Mensenzoon moet heengaan zoals het voor hem bepaald is, maar wee de mens die hem zal uitleveren.’ <sup>23</sup>Ze vroegen zich onder elkaar af wie van hen zoiets zou kunnen doen.

<sup>24</sup>Toen ontstond er onder hen onenigheid over de vraag wie van hen de belangrijkste was. <sup>25</sup>Jezus zei tegen hen: ‘Vorsten oefenen heerschappij uit over de aan hen onderworpen volken, en wie macht heeft laat zich weldoener noemen. <sup>26</sup>Laat dat bij jullie niet zo zijn! De belangrijkste van jullie moet de minste worden en de leider de dienaar. <sup>27</sup>Want wie is belangrijker, degene die aanligt om te eten of degene die bedient? Is het niet degene die aanligt? Maar ik ben in jullie midden als iemand die dient.

**Lied 117d** (een aantal keren iom de organist ter inleiding op de viering)

Bij het brood

**Lucas 22: 19**

<sup>19</sup>En hij nam een brood, sprak het dankgebed uit, brak het brood, deelde het uit en zei: ‘Dit is mijn lichaam dat voor jullie gegeven wordt. Doe dit, telkens opnieuw, om mij te gedenken.’

**Lied 385: 2**

Bij de beker

**Lucas 22: 20**

<sup>20</sup>Zo nam hij na de maaltijd ook de beker, en zei: ‘Deze beker, die voor jullie wordt uitgegoten, is het nieuwe verbond dat door mijn bloed gesloten wordt.’

**Lied 385: 3**

**Lucas 22: 16-18**

<sup>16</sup>Want ik zeg jullie: ik zal geen pesachmaal meer eten voordat het zijn vervulling heeft gevonden in het koninkrijk van God.’ <sup>17</sup>Hij nam een beker, sprak het dankgebed uit en zei: ‘Neem deze beker en geef hem aan elkaar door.’ <sup>18</sup>Want ik zeg jullie: vanaf nu zal ik niet meer drinken van de vrucht van de wijnstok tot het koninkrijk van God gekomen is.

**Psalm 117**

1 Juich voor de Heer, alle volken.

Zing voor hem, alle landen.

2 Want groot is zijn liefde voor ons,  
en eeuwig duurt zijn trouw.

Halleluja!

We gaan weer zitten onder het zingen van **Lied 117d**

Gebeden, afsluitend Onze Vader

Stilte

Collecte

**Mattheüs 26: 31-35**

31 Onderweg zei Jezus tegen hen: ‘Jullie zullen mij deze nacht allemaal afvallen, want er staat geschreven: “Ik zal de herder doden, en de schapen van zijn kudde zullen uiteengedreven worden.” 32 Maar nadat ik uit de dood ben opgewekt, zal ik jullie voorgaan naar Galilea.’ 33 Petrus zei daarop tegen hem: ‘Misschien zal iedereen u afvallen, ik nooit!’ 34 Jezus antwoordde hem: ‘Ik verzeker je: deze nacht zul je, nog voor de haan gekraaid heeft, mij driemaal verloochenen.’ 35 Petrus zei: ‘Al zou ik met u moeten sterven, verloochenen zal ik u nooit.’ Alle andere leerlingen vielen hem daarin bij.

Zegenbede afsluitend met Lied 425

Aansluitend aan de dienst gaan we naar het Johan van Veenplein, waar wij samen met de NGK bij de kruizen een afsluitend lied zingen.

**Liturgie voor het avondgebed van Goede Vrijdag, 3 april.**

*Kleur: paars, de kleur van voorbereiding en inkeer*

De dienst begint in stilte – de paaskaars brandt

Samenspraak:

V: Onze hulp is de naam van de Heer, die hemel en aarde gemaakt heeft

**G: God zij ons genadig en zegene ons**

V: Bij de Heer ben ik veilig, Hij is de allerhoogste God.

**G: Bij Hem vind ik rust, Hij is de machtige God.**

V: De Heer beschermt je, zoals een vogel haar jongen beschermt

onder haar vleugels. De Heer is trouw.

**G: Hij is zo sterk als een schild.**

V: Gods dienaar heeft pijn gehad, hij heeft voor ons geleden.

Hij heeft onze ziektes en

onze pijn gedragen. Gods dienaar werd mishandeld, maar hij verzette zich niet. Hij zweeg,

hij deed zijn mond niet open. Hij was zo stil als een lam dat geschoren wordt. Hij was zo

stil als een schaap dat geslacht gaat worden....

(BGT uit Jesaja 53)

Stilte

*Zingen: NLB 562 "Ik wil mij gaan vertroosten"*

Gebed voor Goede Vrijdag

Lezen: Markus 15: 1-5 (BGT) – ds.

's Ochtends vroeg kwamen alle priesters, wetsleraren en leiders van het volk bij elkaar. Ze overlegden wat ze met Jezus zouden doen. Ze lieten hem vastbinden, namen hem mee en brachten hem bij Pilatus, de Romeinse bestuurder. Pilatus vroeg aan Jezus: 'Bent u de koning van de Joden?' Jezus antwoordde: 'U zegt het zelf.' De priesters begonnen veel slechte dingen over Jezus te vertellen. Daarom vroeg Pilatus weer aan Jezus: 'Waarom zegt u niets terug? Zij vertellen allerlei slechte dingen over u. En u zegt niets!' Maar Jezus bleef zwijgen. Pilatus was daar erg verbaasd over.

*Zingen: NLB 558: 1, 5 en 6 "Jezus, om uw lijden groot"*

Lezen: Markus 15: 6-15a - lector

Op het Joodse Paasfeest liet Pilatus altijd één gevangene vrij. Het volk mocht iemand kiezen. Op dat moment zaten er mensen in de gevangenis die samen een opstand begonnen waren. Ze hadden geweld gebruikt en mensen vermoord. Eén van die gevangenen heette Barabbas. Een grote groep mensen kwam bij Pilatus. Ze vroegen of hij ook dit jaar weer een gevangene wilde vrijlaten. Pilatus wist precies waarom de priesters Jezus bij hem gebracht hadden. Dat was omdat ze jaloers waren op Jezus. Daarom vroeg Pilatus aan de mensen: 'Zal ik Jezus vrijlaten, de koning van de Joden?' Maar de priesters bemoeiden zich ermee. Ze riepen tegen de mensen: 'Nee, je moet Barabbas kiezen!' Toen zei Pilatus: 'Maar wat moet ik dan doen met Jezus, die jullie de koning van de Joden noemen?' De mensen riepen: 'Hij moet dood! Hij moet aan het kruis!' Pilatus zei: 'Hij heeft toch niets verkeerd gedaan?' Maar de mensen begonnen nog harder te roepen: 'Hij moet aan het kruis!' Toen deed Pilatus wat de mensen wilden.

Dat leek hem het beste. Daarom liet hij Barabbas vrij. En hij gaf Jezus aan zijn soldaten, om hem aan het kruis te hangen.

*Zingen: NLB 576b: 1 en 2 “O hoofd vol bloed en wonden”*

Lezen: Markus 15b-20a -ds

De soldaten sloegen Jezus met de zweep. Daarna brachten ze hem naar de binnenplaats van het paleis van Pilatus. Ze riepen alle soldaten erbij. Toen trokken ze Jezus een rode mantel aan. En ze maakten een kroon van doorntakken, en zetten die op zijn hoofd. De soldaten deden alsof ze Jezus met eerbied wilden groeten. Ze zeiden: ‘Wij groeten u, koning van de Joden!’ Ze sloegen met een stok op zijn hoofd. Ze spuugden hem in zijn gezicht. En ze knielden voor hem, alsof hij een koning was. Zo bespotten ze Jezus. Daarna trokken ze hem de mantel weer uit, en ze deden hem zijn eigen kleren weer aan.

*Zingen: NLB 576b: 3 en 4 “O Heer uw smaad en wonden”*

Lezen: Markus 15: 20b-28 -lector

Toen brachten de soldaten Jezus weg om hem aan het kruis te hangen.<sup>21</sup> Er kwam net een man de stad in. Het was Simon van Cyrene, de vader van Alexander en Rufus. Hij moest van de soldaten meekomen, om het kruis te dragen. Ze brachten Jezus naar de plaats Golgota. Die naam betekent: schedelplaats. Daar gaven ze Jezus wijn met daarin een middel tegen de pijn. Maar Jezus wilde de wijn niet opdrinken. Toen hingen de soldaten Jezus aan het kruis. Daarna verdeelden ze de kleren van Jezus onder elkaar door erom te loten. Het was negen uur in de ochtend toen Jezus aan het kruis werd gehangen. Op een bordje aan het kruis

stond waarom Jezus gedood werd. Er stond op: ‘Dit is de koning van de Joden.’ Er werden ook twee andere mannen aan een kruis gehangen, twee misdadigers. Het kruis van Jezus stond tussen de twee andere kruisen in.

*Zingen: NLB 587 “Licht voor de wereld”: 1, 2 en 3*

Lezen Markus: 15: 29-32 -ds

De mensen die voorbijkwamen, lachten Jezus uit. Ze schudden spottend hun hoofd en riepen: ‘Kijk eens! Daar hangt de man die de tempel wilde afbreken en binnen drie dagen een nieuwe wilde bouwen. Red jezelf! Kom van dat kruis af!’ Ook de priesters en de wetsleraren zeiden zulke dingen. Ze zeiden tegen elkaar: ‘Andere mensen heeft hij gered. Maar zichzelf redden, dat kan hij niet. Hij is toch de messias, de koning van Israël? Dan moet hij maar eens van dat kruis af komen! Als we dat zien, zullen we in hem geloven.’ Zo bespotten ze Jezus. Zelfs de twee mannen die naast Jezus aan een kruis hingen, begonnen hem uit te schelden.

*Zingen: NLB 587 “Licht voor de wereld”: 4, 5 en 6*

Lezen: Markus: 15: 33-37 -lector

Om twaalf uur ’s middags werd het opeens donker in het hele land. Drie uur lang bleef het donker. Toen, om drie uur ’s middags, riep Jezus luid: ‘Eloï, Eloï, lema sabachtani?’ Dat betekent: ‘Mijn God, mijn God, waarom hebt u mij alleen gelaten?’ De mensen die daar stonden, hoorden het. Sommigen zeiden: ‘Hoor je dat? Hij roept Elia!’ Snel pakte iemand een spons en deed die in zure wijn. Toen deed hij de spons op een stok en stak hem omhoog. Zo kon Jezus wat drinken. De man zei tegen de anderen: ‘Nu zullen we eens

zien of Elia echt komt. Of hij Jezus van het kruis af komt halen.’ Maar Jezus gaf een luide schreeuw. Toen stierf hij.

Doven paaskaars, door lector

Stilte

Overdenking over ‘Mijn God, mijn God, waarom hebt u mij alleen gelaten?’

*Zingen: NLB 560 “Hij ging de weg zo eenzaam”*

→ *Uitdragen van de Paaskaars uit het liturgisch centrum (voorstel)*

Gebed

Lezen: Markus 15: 38-41

Op hetzelfde moment gebeurde er iets in de tempel. Het gordijn voor de heilige zaal scheurde doormidden, van boven naar beneden. De Romeinse officier die bij het kruis stond, zag hoe Jezus stierf. En hij zei: ‘Geen twijfel mogelijk! Hij was de Zoon van God!’

Een grote groep vrouwen stond op een afstand te kijken. Ze kwamen uit Galilea. Ze waren met Jezus meegegaan naar Jeruzalem. Bij die groep hoorden ook Maria uit Magdala, en Maria, de moeder van de jonge Jakobus en van Joses, en Salome. Zij waren in Galilea steeds bij Jezus geweest, en hadden daar voor hem gezorgd.

*Slotlied: NLB 574 "Glorie zij U, Christus, U leed onze nood"*

Zegen, gezongen amen

Wij verlaten in stilte de kerk

Aansluitend aan de dienst gaan we naar het Johan van Veenplein, waar wij samen met de NGK bij de kruizen een afsluitend lied zingen.

**Liturgie voor het avondgebed van zaterdag, 4 april**  
in de kerk van Oldenzijl, aanvang 19.30 uur.

***Kleur: paars, de kleur van voorbereiding en inkeer***

Liturgen: Bea van der Ploeg  
Eltjo Dijkhuis

Organist: Wim Dalmajer  
Cantorij: bestaande uit leden van de Protestantse gemeenten  
van: Uithuizen, Uithuizermeeden en Roodeschool,  
Kantens-Rottum-Stitswerd, o.l.v. Peter van Dijk

In stilte betreden we de kerk

Meditatieve stilte

Bemoediging en drempelgebed      Onze hulp is in de naam van de Heer  
**Die hemel en aarde gemaakt heeft**  
Hoor ons aan, eeuwige God  
**Hoor naar ons bidden**  
Gij, die ons hart aanziet,  
Gij, die onze diepte peilt,  
**Blijf ons niet verborgen**  
Wij herkenden U niet, wij zochten onszelf.  
**Gij, Heer, vergeef ons!**  
Doe ons herleven en maak ons weer nieuw.  
**Geef ons uw genade!**  
Breng ons in het reine met U en met elkaar  
**Zegen ons met vrede en laat lichten uw aangezicht.**  
**Amen**

Avondlied: uit de bundel “op vleugels”

Lied 29, van het opgaan van de zon

Cantorij 1 en 2

Gemeente 3 en 4

Cantorij 5b en 5c

## 29. Van het opgaan van de zon

*Lichthymne, bij de aanvang van een vesper*

1 Van het op-gaan van de zon  
tot haar on-der-gaan  
zal uw Naam ge-ze-gend zijn,  
ons voor o-gen staan.

- 2 Wanneer hier de avond valt  
en het duister daalt,  
dan ontsteken wij het licht  
wat van U verhaalt.
- 3 Nu de nacht weersproken wordt  
door U, bron van licht,  
begelt dat de zachte gloed  
van uw aangezicht.
- 4 Die het licht geroepen hebt  
dat ons hier beschijnt,  
laat ons stralend, toegewijd  
als uw sterren zijn.

- 5b Ook wanneer het heilig vuur  
langzaam wordt gedoofd,  
gloeit het verder in de as  
voor al wie gelooft.
- 5c Christus, Gij hebt op uw weg  
steeds het vuur bewaard,  
dat ook door het donker heen  
voor ons bleef gespaard.

Psalmengebed: Houd mij in leven,  
wees Gij mijn redding  
**Steeds weer zoeken mijn ogen naar U.**

We lezen en zingen Psalm 25

lezen: Psalm 25: 1 t/m 3

zingen: Psalm 25: 2  
2) Here, maak mij uwe wegen  
door uw Woord en Geest bekend;  
leer mij, hoe die zijn gelegen  
en waarheen Ge uw treden wendt;  
leid mij in uw rechte leer,  
laat mij trouw uw wet betrachten,  
want Gij zijt mijn heil, o Heer,  
'k blijf U al den dag verwachten.

lezen: Psalm 25: 15 t/m 18

zingen: Psalm 25: 8 en 9

8) Zie op mij in gunst van boven,  
wees mij toch genadig, Heer!  
Eenzaam ben ik en verschoven,  
ja, de ellende drukt mij neer.  
'k Roep U aan in angst en smart,  
duizend zorgen, duizend doden  
kwellen mijn bekommerd hart:  
voer mij uit mijn angst en noden!

9) Sla op mijn ellende de ogen,  
zie mijn moeite, mijn verdriet,  
neem mijn zonden uit meedogen  
gunstig weg, gedenk die niet.  
Red mij en bewaar mijn ziel,  
Wil, mijn God, mij niet beschamen,  
want ik schuil bij U, ik kniel  
met uw ganse volk tezamen

Inleiding op de stilte

Moment van meditatieve stilte

zingen: lied 544:

Cantorij: 1

1 Chris-tus naar wie wij he - ten  
heeft met zijn groot ge - duld  
de wet en de pro - fe - ten  
ten ein-de toe ver-vuld.  
Maar ons is aan-ge-zegd,  
tot aan het eind der din - gen  
die uit-gang te vol-bren-gen,  
de lan - ge lij-dens-weg.

Gemeente: 2

2 Geen licht is ons ge - ble - ven,  
er is geen God te zien,  
de da-gen al - le ze - ven  
en de ge-bo-den tien,  
dan de - ze e - ne naam;  
die naam is al - le nach-ten  
ons hei-me-lijk ver-wach-ten,  
ons in - ner-lijk ge-heim.

## Cantorij: 3

3 De dui-ter-nis te bo - ven  
al staat de nacht rond-om,  
zijn al-len die ge - lo - ven  
dat Je-zus is de zón.  
Zij kie-men uit zijn graf,  
zij bloei-en uit zijn won-den,  
zij wor-den uit-ge - zon-den  
de nacht uit in de dag.

Gemeente: 4

4 Zij moe-ten met Hem lij - den  
 en met Hem le-vend zijn  
 tot aan de laat-ste tij - den  
 dan staan zij in zijn tuin  
 en hef-fen op hun hoofd  
 als bloe-men en als do - den  
 die uit de bo-dem ko - men  
 en 't licht zien on - ge-doofd.

Lezingen            Marcus 15: 42-47

Moment van meditatieve stilte.

zingen: Lied 591:

Cantorij: 1 en 2

1 O Heer, wees met uw kerk  
en laat ons niet ver-gaan,  
maar zend uw kracht  
diep in de nacht,  
dan breekt de mor-gen aan.

The musical score for Cantorij 1 consists of five staves of music in a single system. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The melody is written in a soprano clef. The lyrics are: "1 O Heer, wees met uw kerk en laat ons niet ver-gaan, maar zend uw kracht diep in de nacht, dan breekt de mor-gen aan." The piece ends with a double bar line.

2 Wij wach-ten U, o zon,  
het dui-ter duurt zo lang,  
het wa - ter stijgt  
en Gij, Gij zwijgt,  
het wordt ons al te bang.

The musical score for Cantorij 2 consists of five staves of music in a single system. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The melody is written in a soprano clef. The lyrics are: "2 Wij wach-ten U, o zon, het dui-ter duurt zo lang, het wa - ter stijgt en Gij, Gij zwijgt, het wordt ons al te bang." The piece ends with a double bar line.

## Gemeente: 3 en 4

3 Uw schep-ping vraagt naar U.  
 Vol-hardt Gij in uw rust?  
 De macht van 't kwaad  
 gaat rond en gaat  
 zijn gang naar har - te - lust.

4 Het was de zes - de dag  
 dat Gij de men-sen riep  
 en schiep voor-goed  
 in vlees en bloed  
 en in uw beeld ver-diept.

## Cantorij: 5

5 De vrij-dag is voor-bij,  
de sab-bat is ver-vuld.  
O da-ge-raad  
toon uw ge-laet,  
een och-tend zon-der schuld!

## Gemeente: 6

6 O Heer, wees met uw kerk  
en laat ons niet ver-gaan  
maar zend uw kracht  
diep in de nacht,  
uw kracht om op te staan.

Moment van meditatieve stilte.

zingen: lied 961 1x voorspel door orgel

1x cantorij

1x allen



Nie-mand leeft voor zich-zelf



nie-mand sterft voor zich-zelf.



Wij le-ven en ster-ven voor God on-ze Heer,



aan Hem be-ho-ren wij toe.

- 1: Je bent pas iemand en je wordt pas mens, als je deel mag hebben aan het leven van anderen.  
 Als je kunt geven maar ook kunt ontvangen.  
 Hij, die iedereen laat delen in zijn liefde, die het brood brak, werd zelf gebroken, geofferd als het paaslam en gekruisigd.  
 Wanneer wij leven, leven wij voor hem.  
 Wanneer wij sterven, horen wij zijn stem.

Zingen lied 961

- 2: Ook wij mogen delen in het geheim van Pasen.  
Delen in zijn liefde zodat er voldoende is voor iedereen.  
Zo mens worden, dat is hopen op de dag van morgen.  
Dat is samen langs wegen gaan en steeds opnieuw leren,  
dat niemand leeft of sterft voor zich zelf alleen,  
wij zijn in Christus een.

Zingen lied 961

- 3: Je leven weggeven komt het sterkst tot uiting wanneer  
iemand, die je dierbaar is, waarmee je optrok door het  
leven, komt te sterven.  
In leven en sterven weten wij: wij zijn geborgen in  
zijn heerschappij.  
Daarom is hij ons voorgegaan, is hij gestorven, is hij  
opgestaan.

Zingen lied 961

### Moment van meditatieve stilte

- Gebed: In de stilte van deze avond,  
voor de morgen aanbreekt  
en het licht zal opgaan,  
gedenken wij  
hoe Jezus de levende  
onze dood is ingegaan  
en in het graf gelegd werd  
bij al onze doden.

**Wij bidden U, dat wij,  
mensen van uw gemeente  
ons richten naar de weg  
die Hij heeft gebaad, ten einde toe,  
om dan ook in zijn opstanding te leven.**

Wij bidden een ogenblik in stilte.

O Hoorder van gebeden  
verbindt ons met U en met elkaar  
als wij bidden  
zoals uw Zoon heeft voorgedaan...

**Onze Vader...**

zingen:      lied 213: 1 en 4

1 Mor-gen-glans der eeu-wig-heid,  
licht aan 't eeu-wig licht ont - to - gen,  
stel ons de - ze och-tend-tijd  
u - we heer-lijk-heid voor o - gen,  
en ver - drijf door u - we macht  
on - ze nacht!

4 Breekt de jongste morgen aan,  
geef, o Opgang uit den hoge,  
dat wij met U opgestaan  
alle leed vergeten mogen,  
doe ons opgaan tot uw feest  
onbevreesd.

**We gaan staan.**

zegenbede: De Heer zal u steeds gadeslaan,  
Hij maakt het kwade goed,  
Hij is het die u hoedt,  
Hij zal uw komen en uw gaan,  
wat u mag wedervaren,  
in eeuwigheid bewaren.  
**Amen**

**Lied 458b cantorij bij het uitgaan gezongen door de cantorij:**

Zui - ve - re vlam ver - drijf met je licht de scha - duw van de dood.

Na afloop van de dienst lopen wij in stilte achter de lichtdrager  
aan rond het kerkhof, als voorbereiding op Pasen.



*Allen een gezegend Pasen toegewenst!*